राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम का वित्तीय संकट

1672. **श्री अजीत जोगी :**
श्री छोटूभाई पटेल :

क्या **सूचना और प्रसारण** मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या आयात-निर्यात को बंद करने के बाद राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम को धन की कमी हो गई है;

(ख) यदि हां, तो इसके माध्यम से होने वाले आयात-निर्यात को बंद करने का क्या औचित्य है;

(ग) राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम को सौंपे गए कार्यों को पूरा करने के लिए उसे पर्याप्त धनराशि उपलब्ध कराने को सुनिश्चित करने के लिए क्या-क्या उपाय किए गए हैं/किए जाने का विचार है;

(घ) क्या राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम के कार्य-निष्पादन की समीक्षा की गई है; और

(ङ) यदि हां, तो तत्संबंधी ब्यौरा क्या है?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य मंत्री (श्री के. पी. सिंह देव) : (क) जी, नहीं।

(ख) प्रश्न नहीं उठता।

(ग) राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम को उसकी आवश्यकतानुसार पर्याप्त संसाधन मुहैया किए जाते हैं।

(घ) और (ङ) राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम के कार्य-निष्पादन की समय-समय पर समीक्षा की जाती है।

फ्रीक्वेंसी माड्यूल/आकाशवाणी केन्द्रों की स्थापना में प्रगति

1673. **श्री अजीत जोगी :**
श्री छोटूभाई पटेल :

क्या **सूचना और प्रसारण** मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) मध्य प्रदेश में फीक्वेंसी माड्यूल/आकाशवाणी केन्द्रों की स्थापना करने में अब तक हुई प्रगति का ब्यौरा क्या है; और

(ख) इन केन्द्रों द्वारा कब तक कार्य शुरू कर दिए जाने की संभावना है?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य मंत्री (श्री के. पी. सिंह देव) : (क) और (ख) आकाशवाणी की सातवीं पंचवर्षीय योजना में, मध्य प्रदेश में 10 नए एफ. एम. रेडियो स्टेशनों की स्थापना की परिकल्पना की गई थी। सभी 10 रेडियो केन्द्र चालू किए जा चुके हैं। ब्यौरे विवरण में दर्शाये गए हैं।

विवरण

क्रम संख्यां	एफ. एम. रेडियो स्टेशन	
1.	खंडवा	2X3 कि. वा. एफ. एम. ट्रांसमीटर
2.	बेतूल	—तथैव—
3.	बिलासपुर	—तथैव—

क्रम संख्या	एफ०एम० रेडियो स्टेशन्	
4.	छिन्दवाड़ा	2×3 कि० वा० ए० एफ० एफ० ट्रांसमीटर
5.	रायगढ़	—तथैव—
6.	बालाघाट	—तथैव—
7.	सागर	—तथैव—
9.	गुना	3 कि. वा. एफ. एम. ट्रांसमीटर
8.	शिवपुरी	2×3 कि. वा. एफ. एम. ट्रांसमीटर
10.	शहडोल	—तथैव—

Accreditation to Journalists

1674. SHRIMATI VEENA VERMA: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) what is the criteria laid down for granting accreditation to journalists in different categories and since when this practice is in vogue and how many times this criteria underwent change;

(b) whether it is a fact that, the Associations of persons recognised as associations of working journalists are not strictly the associations of working journalists; and

(c) if so, the details thereof;

(d) if not, the reasons therefor and the lists of members enrolled by these recognised associations as of working journalists at the time when recognition was granted and at present; and

(e) what are the names of accredited journalists upto 31st March, 1993?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO): (a) to (e) The information is being collected and will be laid on the Table of the House as soon as possible.

AIR and TV Programmes to celebrate Birth Centenary of Pt. Rahul Sanskrityayan

1675. SHRI CHATURANAN MISHRA: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) whether there is any proposal to broadcast and telecast any programme on Mahapandit Rahul Sanskrityayan during his birth centenary beginning from 9th April, 1993; and

(b) if so, the details thereof?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO): (a) Yes, Sir.

(b) The details are annexed as under.